



Les univers de la flamme

Mondes futuristes : machines et robots

Ce document est un contenu additionnel digital de l'exposition « [Fantastique ! Armes et armures dans les mondes imaginaires](#) », au Château de Morges & ses Musées. Il permet de consulter la filmographie de la section de l'exposition que vous visitez. Cliquez sur l'affiche du film pour visionner la bande-annonce.

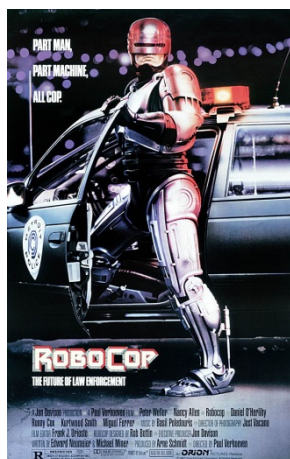


Terminator

Année de réalisation : 1984-2015

Réalisateur : James Cameron

Description brève : 5 films. En 2029, une guerre oppose ce qui reste de l'humanité, décimée par un holocauste nucléaire, aux machines douées d'intelligence artificielle. Deux êtres de cette époque sont envoyés dans le passé, en 1984, à Los Angeles, grâce à un voyage dans le temps. L'un est un robot Terminator, un assassin cybernétique à l'apparence humaine (envoyé par Skynet) et programmé pour tuer une certaine Sarah Connor ; l'autre est Kyle Reese, un résistant humain envoyé par John Connor (le fils que Sarah Connor doit mettre au monde dans un futur proche) afin de protéger sa mère. Les troupes de Connor étant sur le point de triompher en 2029, les machines envoient en 1984 un Terminator afin de tuer la mère de John et, ainsi, empêcher sa naissance, « effaçant » de manière rétroactive son existence et ses actes en 2029.



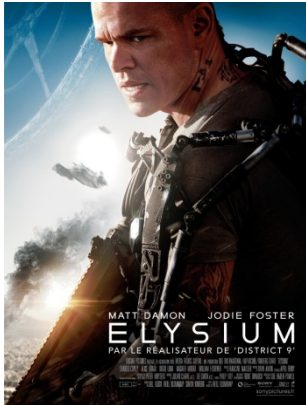
Robocop

Année de réalisation : 1987/2014

Réalisateur : Paul Verhoeven/José Padiha

Description brève : Dans un futur proche à Détroit, dans le Michigan, l'Omni Cartel des Produits (OCP), un conglomérat militaro-industriel et commercial important, a la mainmise sur divers marchés lucratifs comme, entre autres, l'armement, la conception et la fabrication de robots et de prothèses médicales, mais aussi plus marginalement la gestion du département de la police de Détroit. Cependant, les hauts

dirigeants de l'OCP ont un rêve : « Delta City », qui remplacera la vieille cité de Détroit moribonde. En effet, la ville est envahie par le crime et la violence, le non-respect des lois étant monnaie courante. « Ce cancer », que représente le crime, doit être éradiqué avant l'embauche massive des « deux millions de nouveaux ouvriers qui insuffleront la vie dans cette cité », comme l'explique le dirigeant de l'OCP, ajoutant : « Il est temps de rétablir l'équilibre en faveur de la loi et de l'ordre ! »



Elysium

Année de réalisation : 2013

Réalisateur : Neill Blomkamp

Description brève : Au XXIIe siècle, la population humaine riche vit désormais dans une station spatiale baptisée Elysium. Un ouvrier qui a été gravement irradié apprend qu'il ne lui reste plus que quelques jours à vivre. Il met à profit ce court laps de temps pour tenter de se rendre sur Elysium, car des cabines médicales y ont été installées, permettant la guérison de toutes les maladies existantes.



Chappie

Année de réalisation : 2015

Réalisateur : Neill Blomkamp

Description brève : À Johannesburg, dans un futur proche, où la criminalité ne cesse de grimper, la police de la ville a fait appel à l'entreprise Tetravaal, spécialisée en robotique et dirigée par Michelle Bradley (Sigourney Weaver), pour leur fournir des robots policiers de type Scout. Ces derniers ont été imaginés par Deon Wilson (Dev Patel), un jeune et brillant ingénieur, qui travaille et développe de son côté une intelligence artificielle.
