



Les univers du fer

Mondes médiévaux, mondes de la Renaissance

Ce document est un contenu additionnel digital de l'exposition « [Fantastique ! Armes et armures dans les mondes imaginaires](#) », au Château de Morges & ses Musées. Il permet de consulter la filmographie de la section de l'exposition que vous visitez. Cliquez sur l'affiche du film pour visionner la bande-annonce.



Ladyhawke, la femme de la nuit (*Ladyhawke*)

Année de réalisation : 1985

Réalisateur : Richard Donner

Description brève : Philippe Gaston est un jeune voleur emprisonné dans le donjon d'Aquila. Réussissant à s'échapper des cachots, il est finalement rattrapé par la garde lancée à sa poursuite mais il est sauvé in extremis par Étienne de Navarre, ancien chef de la garde d'Aquila. Amant d'Isabeau d'Anjou, Navarre provoqua par le passé la jalousie de l'évêque d'Aquila, également amoureux d'elle. Incapable de résister à cette passion dévorante, l'évêque chassa alors le couple d'Aquila et les condamna en pactisant avec le diable. Désormais victimes d'une malédiction, les amants sont condamnés à être éternellement ensemble et pourtant toujours séparés : pendant la journée, Isabeau se transforme en faucon, et la nuit, Navarre devient un loup.



Willow

Année de réalisation : 1988

Réalisateur : Ron Howard

Description brève : Une prophétie annonce qu'une princesse verra le jour, qui mettra fin au règne tyrannique de Bavmorda, la reine maléfique des *Daïkinis* (les humains). Apprenant la naissance imminente d'Élora, l'élue, Bavmorda s'empresse de donner l'ordre à ses guerriers de regrouper toutes les femmes enceintes du royaume pour empêcher l'accomplissement de la prophétie. L'enfant naît dans les donjons du château de Bavmorda mais sa nourrice réussit à s'échapper avec lui et l'abandonne au fleuve juste avant d'être rattrapée et tuée par les énormes chiens

de Bavmorda, qui lance sa fille Sorsha et son général et commandant de son armée Kael à la recherche de l'enfant. Le bébé est recueilli par Willow, un fermier (et magicien amateur) *Nelwyn* (espèce humanoïde de petite taille).



Le seigneur des anneaux (*Lord of the Rings*)

Année de réalisation : 2001-2003

Réalisateur : Peter Jackson

Description brève : Trilogie. Sur la [Terre du Milieu](#), dans la paisible [Comté](#), vit le [Hobbit Frodon Sacquet](#). Comme tous les Hobbits, Frodon est un bon vivant, amoureux de la terre bien cultivée et de la bonne chère. Orphelin alors qu'il n'était qu'un enfant, il s'est installé à [Cul-de-Sac](#) chez son oncle [Bilbon](#), connu de toute la Comté pour les aventures extraordinaires qu'il a vécues étant jeune et les trésors qu'il en a tirés. Le jour de ses 111 ans, Bilbon donne une fête grandiose à laquelle est convié le puissant magicien [Gandalf le Gris](#). C'est en ce jour particulier que Bilbon décide de se retirer chez les [Elfes](#) pour y finir sa vie. Il laisse en héritage à Frodon son trou de Hobbit ainsi qu'un mystérieux anneau qu'il a autrefois trouvé dans une galerie souterraine des [Monts Brumeux](#).



Le monde de Narnia (*The Chronicles of Narnia*)

Année de réalisation : 2005-2010

Réalisateur : Andrew Anderson

Description brève : Quatre enfants, Peter, Susan, Edmund et Lucy Pevensie sont envoyés dans le manoir du professeur [Digory Kirke](#) à la campagne pour fuir [Londres](#) et les bombardements pendant la [Seconde Guerre mondiale](#). En jouant à [cache-cache](#), Lucy découvre une armoire qui l'emmène, même si elle ne le sait pas encore, dans un autre monde : [Narnia](#). Elle y fait la connaissance d'une étrange créature mi-homme mi-chèvre, le [faune Tumnus](#). Lucy raconte son aventure à ses frères et à sa sœur, mais aucun d'eux ne la croit. Un jour qu'ils sont poursuivis par leur tutrice, ils vont se cacher dans cette fameuse armoire et découvrent eux aussi ce monde différent.



Game of Thrones

Année de réalisation : 2011-...

Réalisateur : David et Weiss D. B. Benioff

Description brève : Série télévisée (5 saisons). Sur le continent de [Westeros](#), le roi [Robert Baratheon](#) gouverne le Royaume des Sept Couronnes depuis plus de dix-sept ans, à la suite de la [rébellion](#) qu'il a menée contre le « roi fou » [Aerys II Targaryen](#). [Jon Arryn](#), époux de la sœur de Lady Catelyn Stark, Lady Arryn, son guide et principal conseiller, vient de décéder, et le roi part alors dans le nord du royaume demander à son vieil ami [Eddard « Ned » Stark](#) de remplacer leur regretté mentor au poste de Main du roi. Ned, seigneur suzerain du nord depuis [Winterfell](#) et de la [maison Stark](#), est peu désireux de quitter ses terres. Mais il accepte à contre-cœur de partir pour la capitale [Port-Réal](#) avec ses deux filles, [Sansa](#) et [Arya](#). Juste avant leur départ pour le sud, [Bran](#), l'un des jeunes fils d'Eddard, est poussé de l'une des tours de Winterfell après avoir été témoin de la liaison incestueuse de la reine [Cersei Baratheon](#) et son frère jumeau, [Jaime Lannister](#). Leur frère, [Tyrion Lannister](#), surnommé « le gnome », est alors accusé du crime par [Lady Catelyn Stark](#).



Le Hobbit (*The Hobbit*)

Année de réalisation : 2012-2014

Réalisateur : Peter Jackson

Description brève : Trilogie. [Bilbon Sacquet](#), oncle de [Frodon](#), est un [hobbit](#) comme les autres : il évite le danger, l'action, l'aventure ainsi que les autres races que les hobbits. Il apprécie le plaisir simple de se sentir bien au chaud dans sa demeure, mais un soir, treize nains ([Thorin](#) et ses [compagnons](#)) font leur entrée chez lui, accompagnés du magicien [Gandalf le Gris](#). Ce dernier lui propose de les suivre pour un long et dangereux voyage vers la Montagne Solitaire où se trouve un trésor gardé par le redoutable [Smaug](#) qui a pris [Erebor](#). Bien que Bilbon se désintéresse dans un premier temps de ce voyage, les nains et Gandalf finissent par réussir à le convaincre de les accompagner.
